

EXPLORATEURS VIGNOBLE NANTAIS



**GROUPES JEUNES PUBLICS
SEPTEMBRE 2017 - AOÛT 2018**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**

ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES, CENTRES DE LOISIRS, SERVICES JEUNESSE, MAISONS FAMILIALES RURALES.ⓂⓂ

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU VIGNOBLE NANTAIS ET L'OFFICE DE TOURISME DU VIGNOBLE DE NANTES S'ASSOCIENT POUR VOUS PROPOSER UN CATALOGUE DE LEURS VISITES ET ACTIVITÉS POUR LES GROUPES D'ENFANTS.

Le Pays du Vignoble Nantais rassemble 29 communes au sud de Nantes. Il est membre du réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire et propose aux groupes scolaires et de loisirs de véritables rencontres avec le patrimoine dans toutes ses dimensions (architecture, paysages, savoir-faire...).

Le Pays du Vignoble Nantais se découvre avec des visites et ateliers sur les thèmes :

- **Histoire et architecture**
- **Eau**
- **Vignoble et environnement**
- **Savoir-faire**

**UNE SÉLECTION D'ACTIVITÉS ADAPTÉES À L'ÂGE DES ENFANTS.
DES ANIMATEURS AVEC UN SAVOIR-FAIRE AUPRÈS DU JEUNE PUBLIC.**

Selon les temps de vie, les niveaux scolaires, l'âge des enfants et les projets des établissements, plusieurs formules de découvertes du patrimoine s'offrent à vous :

- **des visites**, d'une durée de 1h à 2h30,
- **des ateliers pédagogiques**, encadrés par un médiateur ou par des intervenants spécialisés (professionnels, artistes...),
- **des rencontres avec des professionnels du patrimoine** (architecte, maître verrier, historien, restaurateur, conservateur, animateur du patrimoine, animateur nature...),
- **des modules pédagogiques**, organisés sur 5 à 6 séances de 45 min à 1h30, réalisés pendant les temps péri-éducatifs,
- **des rallyes**, pour une découverte autonome en équipe,
- **des découvertes nature, balades en canoë...**

L'ensemble des activités proposées dans cette brochure est disponible pour les établissements scolaires. Les activités ouvertes aux Centres de Loisirs sont marquées par ce symbole :



SOMMAIRE

4 LES OFFRES PAR CYCLES

6 INFORMATIONS ET RÉSERVATION

7 LES OFFRES À LA JOURNÉE

7 Journée « Architectures et paysages à l'italienne »

8 Journée « Raconte-moi les vignes »

9 Journée « Ateliers au Moulin du Liveau »

10 Journée « Un château et son marais »

11 LES VISITES ET ATELIERS À LA CARTE

11 Histoire et architecture

16 Eau

18 Vignoble et environnement

23 Savoir-faire

25 LES ACTIVITÉS SUR LES TEMPS PÉRI-ÉDUCATIFS

26 LES RESSOURCES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

27 CARTE DU PAYS DU VIGNOBLE NANTAIS

LES OFFRES PAR CYCLES



Âge	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
CYCLE	CYCLE 1			CYCLE 2			CYCLE 3			CYCLE 4						
Journée « Architectures et paysages à l'italienne » - p7																
Journée « Raconte-moi les vignes » - p8																
Journée « Ateliers au Moulin du Liveau » - p9																
Journée « Un château dans son marais » - p10																
Raconte-moi le patrimoine - p11																
Visite guidée « Chevaliers et damoiselles de Clisson » - p11																
Raconte-moi les matériaux de construction - p12																
Au Château de Goulaine - p12																
Raconte-moi le paysage à l'italienne de Clisson - p12																
Raconte-moi le quartier de la Rousselière à Vertou - p13																
Ateliers Jeux au Liveau - p13																
Ar(t) senal au Château de Clisson - p13																
Visite guidée « Clisson au Moyen âge » - p14																
Raconte-moi les vitraux de Notre-Dame-de-l'Assomption - p14																
Taille douce dans le paysage du domaine de la Garenne Lemot - p14																
Visite et réalisation de maquette avec l'ARDEPA - p15																
Rallye découverte à Clisson - p15																
Raconte-moi la Loire et la levée de la Divatte - p16																
A la découverte des secrets naturels de la Sèvre Nantaise - p16																
Atelier Nature dans la Marais - p16																

Pour plus d'informations, se référer aux pages internes.



Âge	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
CYCLE	CYCLE 1			CYCLE 2			CYCLE 3			CYCLE 4						
Outils pédagogiques autour du bassin versant de la Sèvre Nantaise - p17																
La Sèvre Nantaise en canoë - p17																
Raconte-moi les collections du Musée du Vignoble Nantais - p18																
Visite et atelier vendanges manuelles - p18																
Raconte-moi les vignes - p18																
Visites et atelier « la vie d'un cep » - p19																
Visite et atelier « éveille tes sens » - p19																
Visite associée et visite thématique au Musée du Vignoble Nantais - p19																
Visite et ateliers levures et fermentation - p20																
Enquête et ateliers pour les centres de loisirs - p20																
Activités jeux, ceps et match! - p20																
Visite au Château viticole de Fromenteau - p21																
Activité « art et vignes » - p21																
Atelier nature aux Vergers du Nid d'Oie ou du Liveau - p21																
Zoo de la Boissière du Doré - p22																
Ateliers au Moulin du Liveau - p23																
Atelier fabrication de beurre à la ferme - p23																
Atelier fabrication de la couleur - p23																
Atelier peindre à la préhistoire - p24																
Atelier calligraphie ou enluminure - p24																

Pour plus d'informations, se référer aux pages internes.

CYCLE 1 | CYCLE 2 | CYCLE 3 | CYCLE 4 | | | |

INFORMATIONS ET RÉSERVATION



CONSTRUISEZ VOTRE PARCOURS THÉMATIQUE AVEC NOTRE RÉSEAU D'ACTEURS

Le Pays du Vignoble Nantais rassemble un réseau d'acteurs dont l'objectif est l'éducation du jeune public à l'architecture et au patrimoine et plus largement la découverte du territoire. Les visites et ateliers se complètent afin de vous permettre d'approfondir une thématique et d'explorer notre Pays.

LE SERVICE ÉDUCATIF DU PAYS D'ART ET D'HISTOIRE



Retrouvez les activités labellisées Pays d'art et d'histoire dans ce guide : le Service éducatif du Pays d'art et d'histoire a mis en place une charte de qualité spécifique en partenariat avec les structures recevant du jeune public. Elle garantit la qualité des actions de découverte et de sensibilisation à l'architecture et au patrimoine.

Le Service éducatif propose, à la demande des enseignants et animateurs un projet personnalisé sous forme de ressources documentaires, visites, ateliers, outils pédagogiques.

Pour toute information sur la mise en place d'un projet patrimoine, contactez : le Service éducatif du Pays d'art et d'histoire du Vignoble Nantais : 82 Rue Pierre Abélard – 44330 LE PALLET
Tel. 02 40 80 90 13 /
Courriel : accueil@musee-vignoble-nantais.fr

RÉSERVATION

Pour organiser et réserver votre visite, c'est facile !

- 1 Contactez l'Office de Tourisme par mail ou téléphone dès que vous avez choisi les prestations et la date de votre visite, activité ou excursion.
- 2 Après vérification des disponibilités, nous vous transmettons votre programme et le contrat de réservation à nous retourner signé et accompagné des arrhes.
- 3 Nous vous retournons alors un accusé de réception du contrat et des arrhes avec les plans d'accès des lieux de rendez-vous.

Service réservations de l'Office de Tourisme du Vignoble de Nantes

5 Allée du Chantre – BP 89124 – 44191 CLISSON Cedex
Tél. 02 40 54 24 22 (du lundi au vendredi) /
Courriel : reservations@levignobledenantes.com

La réservation de certaines activités se fait en direct auprès du partenaire, le cas échéant les coordonnées sont indiquées dans la présentation de l'activité.

Renseignements sur les conditions générales et particulières de ventes sur www.groupe-levignobledenantes.com
Code APE 7990 Z – N°SIRET 751 001 546 00017 -
Immatriculation au registre des opérateurs de voyages et de séjours Atout France n°IM044120020 – Garantie financière :
Groupama Assurances Crédit.

LES OFFRES À LA JOURNÉE



JOURNÉE « ARCHITECTURES ET PAYSAGES À L'ITALIENNE »

► De 9 à 13 ans, Cycle 3 et 4

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir l'histoire de la Garenne Lemot et le projet de l'artiste François-Frédéric Lemot.
- Comprendre la construction et la composition d'un paysage.
- Définir le style architectural « à l'italienne » et reconnaître ses éléments de construction (matériaux, formes) dans la ville.

Déroulement :

Le matin : **Animation paysage et architecture à l'italienne (2h)**

Découverte du domaine de La Garenne Lemot, de son histoire et de son parc paysager jalonné de « fabriques ». Puis en salle, les élèves découvrent les matériaux et manipulent des maquettes architecturales reconstituant l'ensemble de la maison du jardinier ou un élément d'architecture.

Déjeuner à votre charge. Pique-nique possible sur place.

L'après-midi : **Raconte-moi le paysage à l'italienne de Clisson (2h)**

De jeux d'observation en manipulations, les élèves identifient les caractéristiques architecturales du



style « à l'italienne », observent, comparent puis synthétisent leurs découvertes en dessinant un élément emblématique du paysage de Clisson.

- Clisson et Gétigné,
- Domaine de la Garenne Lemot
- Tarifs : - le matin 40 € par classe, gratuit pour les collèges de Loire-Atlantique

► - L'après-midi : 5 € / élève sur la base de 25 pers. minimum par classe (4 € / élève pour les écoles du Pays du Vignoble Nantais).





JOURNÉE « RACONTE-MOI LES VIGNES »

► Cycle 2 et 3

Objectifs pédagogiques :

- Observer, décrire et comprendre le développement de la vigne.
- Découvrir l'histoire de l'implantation de la vigne dans la région nantaise.
- Comprendre les évolutions d'un savoir-faire.
- Comprendre comment la viticulture construit le paysage.

Déroulement :

Le matin : **Visite du Musée du Vignoble Nantais puis lecture de paysage « Raconte-moi les vignes » (2h)**

Découverte des collections du Musée du Vignoble Nantais qui retracent l'histoire de l'implantation de la vigne dans la région nantaise et la chronologie des travaux du vigneron. Les collections du musée permettent d'appréhender l'évolution des techniques et du rôle important de la mécanisation dans le développement de la viticulture. Puis les élèves parcourent les vignes et réalisent une lecture de paysage pour comprendre comment la viticulture façonne un territoire.

Déjeuner à votre charge. Pique-nique possible sur place.

L'après-midi : **Atelier « La vie d'un cep » (1h30)**

Sur un domaine viticole, cet atelier permet aux élèves de découvrir la reproduction de la vigne, son cycle végétatif et de réaliser une plantation in situ puis en pot. Chaque enfant repart avec son cep de vigne.

► **Le Pallet, Le Musée du Vignoble Nantais et domaine viticole**

► **Tarifs : 10 € / élève (6 € / élève établissements du Vignoble)**

► **D'avril à juin (autres périodes nous consulter).**





JOURNÉE « ATELIERS AU MOULIN DU LIVEAU »

► **À partir de 5 ans**

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir l'histoire du papier de son origine en Chine à son arrivée en Europe.
- Comprendre par la pratique comment fabriquer un livre.
- Observer le fonctionnement d'une roue à aubes, d'une pile à maillets et d'une presse à bras.
- Découvrir l'histoire du site et l'architecture du séchoir à papier (cycle 3) ou s'initier à un art traditionnel.

Déroulement :

Le matin : **Ateliers au moulin à papier (2h)**

Observer le fonctionnement d'un moulin à eau, la roue à aubes et les engrenages. Comprendre les techniques de préparation de la pâte à papier. Expérimenter les gestes des premiers papetiers et fabriquer sa feuille de papier à la main. Découvrir les débuts de l'imprimerie et imprimer sur une presse à bras. Comprendre par la pratique comment fabriquer un livre.

Déjeuner à votre charge. Pique-nique possible sur place.

L'après-midi : **Ateliers-jeux ou atelier calligraphie ou enluminure (1h30-2h)**

Un moulin à papier au bord d'une rivière, comment est-il arrivé sur le site du Liveau à Gorges? Comment tout cela fonctionne ensemble ? En observant et analysant le lieu, découvrez un site, son histoire et son architecture. Jouez et dessinez, collectez des sons, des formes, des couleurs (matériel fourni).

OU

Initiez-vous à l'art traditionnel de la calligraphie ou de l'enluminure. Découvrez l'histoire de ces arts et leurs outils, la notion de minutie, de patience et la nécessité de prendre son temps.

Appréhendez l'écriture comme un plaisir et un loisir. Réalisez un marque-page avec votre prénom calligraphié ou enluminé la première lettre de votre prénom.

► **Gorges, Moulin du Liveau**

► **Tarif : à partir de 10,50 € / pers.**

► **Ce tarif comprend : les visites au programme, tarif sur la base de 25 pers. minimum (supplément de 0,50 € / pers. pour l'atelier calligraphie et 1,50 € / pers. pour l'atelier enluminure à la gouache, 3 € / pers. pour l'atelier enluminure au pigment).**



JOURNÉE « UN CHÂTEAU ET SON MARAIS »

► De 8 à 16 ans, du CE2 à la seconde

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir un monument historique de la Renaissance : cuisine du XV^e siècle, salons du XVII^e siècle.
- Observer la collection artistique et publicitaire de la marque LU.
- Comprendre comment l'Homme a façonné l'environnement du château (marais).
- Découvrir la nature dans le marais : apprendre à observer un paysage et ses composants et pratiquer une classification des éléments observés.
- Saisir le caractère évolutif du paysage et s'initier à l'utilisation de matériel (aquariums, jumelles, longues-vues, fiches, guides...).

Déroulement :

Le matin : **Au Château de Goulaine (2h)**

Découvrir un monument historique de la Renaissance : de la cuisine du XV^e siècle, aux salons richement décorés du XVII^e siècle. Saisir la notion d'intervention humaine sur le marais qui jouxte le château. Observer la collection artistique et publicitaire de la marque LU : participer, manipuler, créer... et repartir avec sa création. Dans le musée officiel LU, découvrir le monde des biscuits nantais lors d'ateliers-jeux.

Déjeuner à votre charge. Pique-nique possible à la Maison Bleue.

L'après-midi : **Atelier Nature dans le marais (2h30)**

Découvrir la nature dans le marais : apprendre à observer un paysage et ses composants et pratiquer une classification des éléments observés. Saisir le caractère évolutif du paysage. S'initier à l'utilisation de matériel (aquariums, jumelles, longues-vues, fiches, guides...).

► **Haute-Goulaine, château de Goulaine et Maison Bleue**

► **1 classe maximum par horaire**

► **Tarif : le matin à partir de 5 € / enfant, l'après-midi 120 € par groupe (gratuit pour les groupes des communes adhérentes au Syndicat Loire et Goulaine).**

VISITES ET ATELIERS À LA CARTE



HISTOIRE ET ARCHITECTURE

Raconte-moi le patrimoine

► Fin de cycle 2, 3 et 4

Découvrir la notion de patrimoine à partir d'une banque d'images et identifier des éléments du patrimoine sur le territoire, la commune. Les enfants sont invités à s'interroger sur la définition du mot « PATRIMOINE ».

► Intervention en classe

► Durée : 45 min

► Tarif : 2 € (gratuit pour les établissements du Vignoble).



• Prolongements possibles : ce module peut précéder une visite ou un atelier sur l'architecture et le patrimoine.

Visite guidée « Chevaliers et damoiselles de Clisson »

► De 3 à 5 ans (Petite à Grande Section)

Comprendre comment on vivait au Moyen Âge. Qui vivait dans ce château et à quoi servait-il ? Que mangeait-on ? Découvrir et comprendre à quoi servait un jardin médiéval : regarder, toucher, sentir et même goûter des plantes médicinales, fruitières et florales (les enfants seront revêtus d'une coiffe médiévale). Carnet de visite remis aux élèves en fin d'activité.

► Clisson, halles du XIV^e siècle, jardin de l'église Saint-Jacques, autour du château.

► Durée : 2h

► Tarif : 4,50 € - sur la base de 25 personnes minimum.



• Prolongements possibles : visite guidée du château de Clisson, atelier enluminure.

Raconte-moi les matériaux de construction

► Cycle 2, 3 et 4

Identifier différents matériaux de construction utilisés dans le bourg de Saint-Fiacre-sur-Maine (granit, grès, schiste, tuile, brique...). Lire une façade et comprendre l'utilisation des matériaux.

► Saint-Fiacre-sur-Maine

► **Durée : 1h à 1h30 selon les niveaux**

► **Tarif : 3 € (2 € pour les établissements du Vignoble).**



• Prolongements possibles : cette visite peut être adaptée dans d'autres bourgs du Pays du Vignoble Nantais ou elle peut être complétée par un atelier fabrication de tuiles.

Au Château de Goulaine

► De 4 à 16 ans



Découvrir un monument historique de la Renaissance : de la cuisine du XV^e siècle, aux salons richement décorés du XVII^e siècle. Saisir la notion d'intervention humaine sur le marais qui jouxte le château. Observer la collection artistique et publicitaire de la marque LU : participer, manipuler, créer... et repartir avec sa création. Dans le musée officiel LU, découvrir le monde des biscuits nantais lors d'ateliers-jeux.

► **Haute-Goulaine, Musée LU et château**

► **Durée : 1h30**

► **Tarif : 6,50 € - sur la base de 15 pers. minimum.**



• Prolongements possibles : atelier nature dans le Marais de Goulaine.

Raconte-moi le paysage à l'italienne de Clisson

► De 6 à 12 ans, cycle 2, 3 et 4



Réaliser des ateliers-jeux sur les formes de l'architecture et les couleurs du paysage. Reconnaître les matériaux, formes et couleurs constitutifs de l'architecture dite « à l'italienne » à Clisson lors d'un parcours dans les quartiers Saint Antoine et Trinité. Découvrir la notion de « tableaux de paysages » : organisation des plans, composition...

► **Clisson, Saint Antoine et Garenne Valentin**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 5 € (4 € pour les établissements du Vignoble). Base de 25 pers. minimum.**



• Prolongements possibles : Taille douce dans le paysage au Domaine de la Garenne Lemot, visite Raconte-moi le patrimoine.

Raconte-moi le quartier de la Rousselière, à Vertou

► 4^e et 3^e

Découvrir le patrimoine architectural du village de la Rousselière, de l'architecture modeste à celle plus imposante des maisons de maître et des industries. Comprendre l'évolution d'un quartier et de son urbanisation à partir d'indices (cartes, architectures, matériaux, ...).

► **Vertou, La Rousselière**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 3 € (2 € pour les établissements du Vignoble.**



• Prolongements possibles : atelier Raconte-moi le patrimoine.

Ateliers Jeux au Liveau

► De 6 à 11 ans (du CP au CM2)



Une rivière, un moulin à papier dans un paysage, comment est-ce arrivé sur le site du Liveau à Gorges et comment tout cela fonctionne ensemble ? Observer et analyser un lieu pour découvrir l'histoire du site et l'architecture du séchoir à papier (cycle III). Découvrir le site, son histoire et son architecture avec ses sens, collecter des sons, des formes, des couleurs, jouer et dessiner (cycle II), matériel fourni.

► **Gorges, site du Liveau**

► **Durée : 1h30-2h**

► **Tarif : 4,50 € - sur la base de 25 personnes minimum.**



• Prolongements possibles : atelier du papier au Moulin du Liveau, atelier nature au Liveau.

Ar(t) senal au Château de Clisson

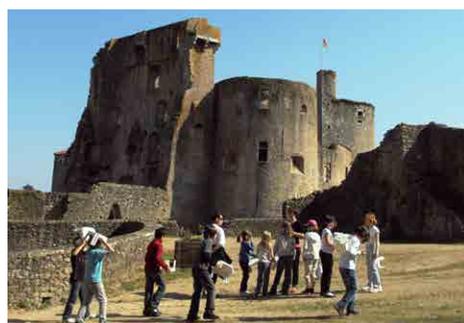
► Cycle 2 et 3, collège - parcours histoire des arts

L'animation associe une visite commentée et un atelier de pratique artistique : observer et identifier l'architecture défensive d'un château médiéval. S'initier à l'enluminure et à la calligraphie médiévales.

► **Clisson, château**

► **Durée : visite 1h30 / Atelier 1h30**

► **Tarif : 68€ pour la classe, gratuit pour les collégiens de Loire-Atlantique.**



• Contact : education.clisson@loire-atlantique.fr / 02 40 54 75 89.

Visite guidée « Clisson au Moyen Âge »

► Du CP au CM2 (6-10 ans)

Retrouver les couleurs des seigneurs de Clisson, découvrir comment ils défendaient leur château-fort et où ils vivaient à l'intérieur de cette immense forteresse. Observer les Halles où on vendait nourriture, vêtements etc... et deviner de quelle manière et ce qu'on mangeait à cette époque. Remise d'un carnet de visite pour les élèves et un dossier d'activités à faire en classe pour les enseignants.

► **Clisson, halles du XIV^e siècle, autour du château (ne comprend pas la visite du château)**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 4 € - sur la base de 25 personnes minimum.**



- Prolongements possibles : visite guidée du château de Clisson, atelier enluminure ou calligraphie.

Raconte-moi les vitraux de Notre-Dame-de-l'Assomption

► Cycle 3

La visite autour des vitraux modernes de l'église Notre-Dame-de-l'Assomption permet d'aborder l'architecture religieuse et l'art du vitrail. Comprendre la constitution d'un vitrail et découvrir son rôle dans l'église.

► **Aigrefeuille-sur-Maine, église Notre-Dame-de-l'Assomption**

► **Durée : 1h30**

► **Tarif : 3 € (2 € pour les établissements du Vignoble).**



- Prolongements possibles : cette visite peut être complétée par une création d'un motif artistique sur le thème du vitrail.

Taille-douce dans le paysage au Domaine de la Garenne Lemot

► Cycle 3, collège, lycée - parcours histoire des arts

L'animation associe une visite commentée et un atelier de pratique artistique : découvrir le paysage pittoresque du domaine de la Garenne Lemot. S'initier à la technique de la gravure et réaliser un tirage sur papier d'un croquis de paysage.

► **Gétigné, Domaine de la Garenne Lemot**

► **Durée : visite 1h croquis 20min atelier 1h**

► **Tarif : 68€ pour la classe, gratuit pour les collégiens de Loire-Atlantique.**



- Contact : education.clisson@loire-atlantique.fr / 02 40 54 75 89.

Visite et réalisation de maquette avec l'ARDEPA

► Cycle 3

La Journée Nationale de l'Architecture dans les Classes initiée par le Ministère de la Culture et de la Communication a la volonté de sensibiliser les jeunes publics scolaires à l'architecture et de les ouvrir à une lecture plurielle de l'espace urbain qui les entoure.

Encadrés par un binôme « enseignant/architecte », les élèves de CM1/CM2/6^e se plongent, le temps de deux demi-journées dans un univers mêlant observation, histoire, géométrie, arts, géographie, sciences ou encore citoyenneté... La démarche exploratoire des élèves est formalisée par la réalisation d'une maquette par groupe de 5 élèves.

► **Durée : 2 demi-journées de visite et atelier + 3h de formation commune avec les architectes en amont de la JNAC**

► **Tarif : gratuit**

► **Déroulement : inscriptions en juin - formation en septembre - JNAC en novembre - expositions en décembre.**



• Contact : L'ARDEPA lardepa@gmail.com / 02 40 59 04 59.

• Prolongements possibles : à la demande des enseignants, d'autres activités peuvent être proposées. Les thèmes, comme les niveaux scolaires peuvent varier.

Rallye découverte de Clisson

► Dès 8 ans



Observer les monuments médiévaux et les éléments constitutifs de l'architecture dite « à l'italienne » à Clisson. Découvrir quelques faits marquants de l'histoire de Clisson et des principaux personnages qui y ont vécu. Réaliser une activité en équipe, observer et chercher des informations.



► **Clisson, autour du château et quartier Saint-Antoine**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 1-9 pers. : forfait 22 € - 10-20 pers. : 2,20 € / pers. 21-30 pers. : forfait 45 € - + 30 pers. : forfait 45 € / groupe de 30 pers. + 2,20 € / pers. supplémentaire - prestation sans encadrement - rallyes et réponses remis aux organisateurs le jour-même à l'Office de Tourisme (Clisson) ou avant la date selon vos souhaits.**

• Prolongements possibles : visite du château de Clisson, visite du parc de la Garenne Lemot.

Raconte-moi la Loire et la levée de la Divatte

► Fin cycle 2,3 et 5°

Découvrir un environnement et un paysage. Identifier les aménagements qui ont permis à l'homme de s'installer au bord de la Loire. Comprendre les incidences des aménagements et exploitations humaines sur un milieu « naturel ».

► **Saint Julien de Concelles, Le Bout des Ponts**

► **Durée : 1h30 à 2h, selon les niveaux**

► **Tarif : 3 € (2 € pour les établissements du Vignoble).**



• Prolongements possibles : atelier Nature dans le marais de Goulaine.

A la découverte des secrets naturels de la Sèvre Nantaise

► Cycle 2 et 3

Au cours d'une courte promenade sur un site typique du cours d'eau, la classe apprend à décrypter le paysage dans son ensemble, avant de se pencher sur différents détails qui participent à la vie de ce paysage. Reconnaître et comprendre le mode de vie de quelques espèces emblématiques de la biodiversité locale

► **Parcours en plein air adapté à la demande**

► **Durée : 2h à 2h30, selon le lieu et la disponibilité du groupe**

► **Tarif : 160 € / groupe.**



• Contact : La Cicadelle : accueil@cicadelle.org / 02 51 34 72 57.

• Prolongements possibles : en fonction des particularités du site choisi et des objectifs définis avec les enseignants, d'autres activités peuvent être proposées.

Atelier Nature dans le marais

► Du cycle 3 au lycée



Découvrir la nature dans le marais : apprendre à observer un paysage et ses composants et pratiquer une classification des éléments observés. Saisir le caractère évolutif du paysage. S'initier à l'utilisation de matériel (aquariums, jumelles, longues-vues, fiches, guides...).

► **Haute-Goulaine et alentours, Maison Bleue**

► **Durée : 2h30 - 1 classe maximum par horaire**

► **Tarif : 120 € par groupe.**



• Prolongements possibles : visite au Château de Goulaine.

Des outils pédagogiques autour du bassin versant de la Sèvre Nantaise

► Cycle 2, 3 et 4

Des documents et outils pédagogiques permettent de découvrir en classe et sur le terrain les rivières, les usages passés et actuels de l'eau... Connaître le bassin versant de la Sèvre Nantaise. Sensibiliser les scolaires aux enjeux de préservation de la qualité de l'eau et de la biodiversité.

► Intervention en classe

► **Tarif : inscription gratuite au programme pédagogique pour bénéficier des outils. Des aides financières peuvent être proposées pour les sorties pédagogiques.**



• Contact : Etablissement Public Territorial du Bassin de la Sèvre Nantaise : www.sevre-nantaise.com / 02 51 80 09 51.

La Sèvre Nantaise en canoë

► À partir de 8 ans (savoir nager)



Découvrir les paysages des bords de Sèvre, sa faune et sa flore. A Clisson : observer un point de vue unique sur le patrimoine de la ville. A Gétigné, participer à un jeu et s'initier au passage de glissières ou randonner à la demi-journée (itinéraire avec portage). Appréhender le maniement des pagaies et les règles de sécurité en canoë et kayak. Saisir l'importance de la protection de l'environnement.



► La Sèvre Nantaise depuis la base de canoë de Clisson ou de Gétigné

► Durée (voir tarifs)

► Tarifs :

• à Clisson : forfait 1h 100 €, 2h 150 € et 3h 200 € par groupe de 16 pers. – sur la base de 10 pers. minimum

• à Gétigné : 8 € / pers. pour 1h, 10 € / pers. pour 2h, 14 € / pers. pour 3h par groupe de 16 pers. – sur la base de 8 pers. minimum

Les accompagnants sont compris dans l'effectif. Pour les groupes de + de 16 pers. : tarifs dégressifs, nous consulter.

VIGNOBLE ET ENVIRONNEMENT

Raconte-moi les collections du Musée du Vignoble Nantais

► À partir du cycle 1

Dans le conservatoire des cépages puis au sein des espaces du musée : observer et reconnaître des outils viticoles en lien avec les travaux de la vigne. Comprendre l'utilité de ces outils et leurs évolutions techniques. Connaître l'histoire de l'implantation du Vignoble Nantais (à partir du cycle 3). Cette visite peut être réalisée par petits groupes à l'aide d'un livret de visite.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 45mn à 1h30, selon les niveaux**

► **Tarifs : 2 € (gratuit pour les établissements du Vignoble).**



Visite et atelier vendanges manuelles

► Tous niveaux

Réaliser une découverte sensorielle de la vigne et des différents cépages, récolter les grappes puis presser la récolte. Chacun repart avec sa bouteille de jus de raisin fraîchement pressé.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 2h30 (en septembre et octobre en fonction de la maturité des raisins)**

► **Tarifs : 5 € (4€ pour les établissements du Vignoble).**



Raconte-moi les vignes

► Cycle 2 et 3

Cette lecture de paysage invite les enfants à découvrir la vigne, sa culture et à comprendre comment la viticulture façonne le paysage. Réaliser une lecture de paysage puis un croquis.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais et les paysages alentours**

► **Durée : 1h30**

► **Tarif : 3 € (2€ pour les établissements du Vignoble).**



• Prolongements possibles : atelier Land'art ou atelier plantation au printemps ou par une intervention de la Cicadelle.

Visite et atelier la vie d'un cep

► **Fin de cycle 1, cycle 2 et 3 - à partir de 3 ans**

Animée par une viticultrice sur son domaine, cette activité permet aux élèves d'observer, comparer, identifier et décrire un végétal : la vigne. Découvrir la reproduction de la vigne, le cycle végétatif et de réaliser une plantation en pot. Chaque enfant repart avec son cep en pot.

Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais et Domaine du Bois Joly

► **Durée : 2h30 (d'avril à juin)**

► **Tarif : 5 € (4€ pour les établissements du Vignoble).**



Visite et atelier « éveille tes sens »

► **Fin de cycle 1, cycle 2 et 3**

Cet atelier ludique permet d'apprendre les principes de l'odorat en classant les odeurs par grandes familles d'arômes puis de les reconnaître et du goût en identifiant les saveurs et les zones gustatives. Se mettre en situation et s'initier aux processus de dégustation.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais et Domaine du Bois Joly**

► **Durée : 1h30**

► **Tarif : 3 € (2€ pour les établissements du Vignoble).**



Visite associée et visite thématique au Musée du Vignoble Nantais

► **Collèges et lycée**

Une visite « associée » comporte un temps de visite guidée avec un médiateur et un temps avec l'enseignant sur un thème de son choix.

Une visite « thématique » permet à l'enseignant de créer son propre parcours de visite à l'aide des supports de médiation mis à sa disposition.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 1h30 à 2h**

► **Tarif : 2 € (gratuit pour les établissements du Vignoble).**



Visite et atelier Levures et fermentation

► De la 6^e à la 3^e

Observer et comprendre une transformation biologique : celle de la fermentation alcoolique. Choisir et manipuler du matériel d'observation et d'analyse, choisir un vocabulaire adapté. Exprimer des hypothèses, réaliser une expérience et en présenter les résultats.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 3 € (2€ pour les établissements du Vignoble).**



Enquête et atelier pour les centres de loisirs

► À partir de 7 ans



Découvrir de façon pédagogique et ludique les collections du Musée du Vignoble Nantais en menant une enquête. Puis au choix : réaliser une fresque collective (ou une machine) à partir de matériaux viticoles et de récupération ou participer à un concours de dégustation du meilleur produit à base de raisin. C'est à vous de choisir !

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 2h30 à 3h**

► **Tarif : 4 € (2,50€ pour les établissements du Vignoble).**



Activités jeux, ceps et match !

► À partir de 6 ans



Réaliser un parcours ludique dans les collections du Musée du Vignoble Nantais en équipe : puzzles, jeux des 7 familles, memory des vignes, dessinez c'est gagné ! et un grand jeu de l'oie en extérieur près des vignes du musée.

► **Le Pallet, Musée du Vignoble Nantais**

► **Durée : 2h**

► **Tarif : 2.50 € (1.50€ pour les établissements du Vignoble).**



Visite du Château viticole de Fromenteau

► À partir du collège



Découvrir la vigne, le parcours du raisin au vin dans la cave de vinification. S'initier à la dégustation avec du jus de raisin.

► Vallet, dans les caves souterraines, les vignes du château

► Durée : 1h30

► Tarif : 4,50 € - sur la base minimum de 12 pers. - 50 pers. maximum.



- Prolongements possibles : atelier Levures et fermentation au Musée du Vignoble Nantais.

Activité « Art et vignes »

► À partir de 6 ans



S'immerger dans les vignes pour mieux les connaître et les apprivoiser. Observer le paysage qui nous entoure et le « croquer » puis à son tour recréer et construire un paysage à partir de matériaux naturels (Land'art).

► Le Pallet, au départ du Musée du Vignoble Nantais

► Durée : 2h

► Tarif : 4 € (2.50 € pour les établissements du Vignoble).



Atelier nature au Verger du Nid d'Oie ou au Liveau

► À partir de 3 ans



Découvrir la nature et la biodiversité par un éveil sensoriel lors d'un atelier au choix adapté à votre projet : « Les p'tites bêtes du verger », « Contes et Poésie au verger », « Jeu de piste Nature »... Saisir l'importance de la protection de l'environnement. Comprendre la notion de la citoyenneté.



► Clisson, Verger du Nid d'oie ou Gorges, Moulin du Liveau avec Clisson Passion

► Durée : (voir tarifs)

► Tarifs : 1/2 journée : Groupe moins de 15 participants : 100 €. Groupe à partir de 15 participants : 150 € - journée : groupe moins de 15 participants : 200 €, groupe à partir de 15 participants : 300 €.

- Prolongements possibles : atelier du papier au Moulin du Liveau.

Zoo de la Boissière du Doré

► À partir de 3 ans, niveau PS



Observer différents moyens de locomotion et se mesurer à certains des pensionnaires du zoo, apprendre les notions de biodiversité, classification et assister au nourrissage des animaux et au spectacle des oiseaux, faire connaissance avec les primates et comprendre les menaces qui pèsent sur eux et comment les protéger, etc.

5 ateliers et 3 visites guidées au choix selon l'âge des participants et vos souhaits de découverte.



► La Boissière du Doré, dans l'enceinte du zoo

► Durée : 1h30 - d'avril à septembre

► Tarif : 9 € / enfant 3-5 ans, 9,50 € 6-11 ans et 14 € 12-18 ans (droit d'entrée) + forfait groupe 55 € / activité - sur la base minimum de 10 pers., maximum 30 enfants. Possibilité de venir sur 3 jours : 1 entrée libre + 2 ateliers et ne régler qu'une fois l'entrée.

• Prolongements possibles : atelier fabrication du beurre à la ferme.



SAVOIR-FAIRE

Ateliers au Moulin du Liveau

► Dès 5 ans



Observer le fonctionnement d'un moulin à eau, la roue à aubes et les engrenages. Comprendre les techniques de préparation de la pâte à papier. Expérimenter les gestes des premiers papetiers et fabriquer sa feuille de papier à la main. Découvrir les débuts de l'imprimerie et imprimer sur une presse à bras. Comprendre par la pratique comment fabriquer un livre.

► Gorges, Moulin du Liveau

► Durée : 2h00

► Tarif : 6 € - sur la base de 15 pers. mini. (forfait groupes - 15 pers. : 90 €) 40 enfants maxi. par séance.



• Prolongements possibles : atelier calligraphie ou enluminure, ateliers-jeux au Liveau, atelier nature au Liveau.

Atelier fabrication de beurre à la ferme

► De 7 à 15 ans



Fabriquer soi-même son beurre. Observer les différentes étapes de fabrication du beurre : le barattage, le moulage puis la dégustation ! Découvrir l'élevage laitier et assister à la traite des vaches (à partir de 17h).

► La Boissière du Doré, Ferme de la Péquinière

► Durée : 4h (14h-18h ou 10h30-16h)

► Tarif : 7,50 € - sur la base de 20 pers. minimum - 25 pers. maximum.



• Prolongements possibles : découverte d'un domaine viticole au Château de Fromenteau.

Atelier Fabrication de la Couleur

► De 7 ans à la terminale



Comprendre d'où vient la couleur, comment l'œil de l'humain marche pour l'apercevoir. Fabriquer soi-même une peinture à base de pigment et une encre noire à l'aide d'un procédé chimique.

► Gorges, Moulin du Liveau. Possibilité d'atelier « à domicile » sur simple demande (frais de transport en supplément).

► Durée : 2h

► Tarif : 7,50 € / pers. sur la base de 20 pers. minimum et 30 pers. maximum.



Atelier Peindre à la Préhistoire

► De 4 ans à la terminale



Après une petite partie théorique sur les hommes préhistoriques, les élèves fabriquent leurs peintures à partir de pigments de terre. Comme sur les grottes, chaque enfant choisit de dessiner un animal et le peint aux doigts.

► Gorges, Moulin du Liveau Possibilité d'atelier « à domicile » sur demande (frais de transport en supplément).

► Durée : 2h

► Tarif : 7 € / pers. sur la base de 20 pers. minimum et 30 pers. max.



Atelier calligraphie ou enluminure

► Atelier adapté à l'âge des participants.



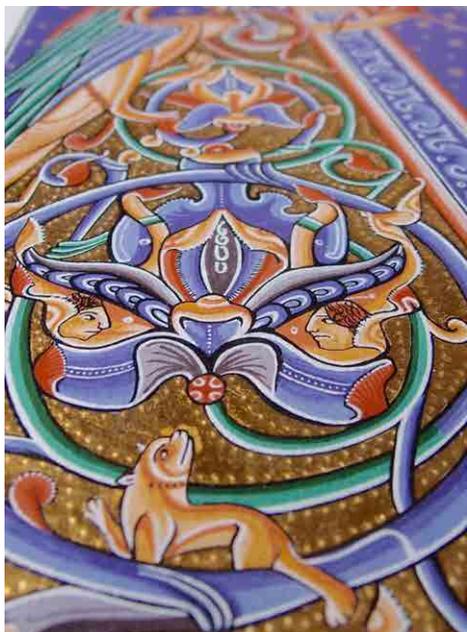
A partir du CP jusqu'à la terminale pour la calligraphie - à partir de 3 ans jusqu'à la terminale pour l'enluminure.

S'initier à un art traditionnel. Découvrir l'histoire de cet art et ses outils. Comprendre la notion de minutie, de patience et la nécessité de prendre son temps. Appréhender l'écriture comme un plaisir et un loisir. Réaliser un marque-page avec son prénom calligraphié ou enluminer la première lettre de son prénom.

► Gorges, Moulin du Liveau Possibilité d'atelier « à domicile » sur simple demande (frais de transport en supplément).

► Durée : 2h

► Tarif : 5 € / pers. (calligraphie), 6 € / pers. (enluminure à la gouache), 7,50 € / pers. (enluminure au pigment) sur la base de 20 pers. minimum et 30 pers. maximum.



LES ACTIVITÉS SUR LES TEMPS PÉRI-ÉDUCATIFS



Les interventions du Pays d'art et d'histoire valorisent les différents aspects du patrimoine du Pays du Vignoble Nantais en s'appuyant sur le patrimoine de la commune et s'organisent en plusieurs séances de façon à proposer une progression dans la compréhension du thème. Chaque module (thème) est matérialisé par une réalisation permettant à l'enfant de conserver une trace de ses découvertes. Les activités sont encadrées par le personnel du service éducatif.

Exemple d'un module : « Mission : Inventaire du patrimoine dans ma ville » – Cycle 3

Objectifs généraux :

- Découvrir la notion de patrimoine
- Identifier des éléments de patrimoine de la commune
- Réinvestir ses découvertes et transmettre à son tour
- 1^{re} séance : Qu'est-ce que le patrimoine ?
- 2^e séance : Le patrimoine de ma commune (en salle)
- 3^e séance : Suite le patrimoine de ma commune (sur site)
- 4^e et 5^e séances : Réalisation d'un livret d'inventaire sur le patrimoine de ma commune

Les autres modules proposés ont pour thème : l'architecture, les paysages, les collections et le rôle d'un musée et l'archéologie (nouveau 2018).



Retrouvez la vidéo de présentation des TAP patrimoine dans le Pays du Vignoble Nantais sur notre chaîne Youtube Vignoble Nantais :



<https://www.youtube.com/watch?v=LFxNRpxWudM>

RESSOURCES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES



Centre de documentation (au Musée du Vignoble Nantais) : ressource documentaire d'ouvrages pédagogiques sur les thèmes : architecture, patrimoine, paysage, goût – gastronomie, vignes et vins. Le centre de documentation vous ouvre ses portes sur réservation.

LA DOCUMENTATION

• **Clés de lecture *** : brochure recensant des ouvrages et publications utiles à la compréhension historique, géographique et sociétale du Pays du Vignoble Nantais.

• **Fiches pédagogiques « Comprendre les éléments de l'architecture »** : jeu composé d'une quinzaine de fiches sur les matériaux de construction et les familles architecturales du Vignoble Nantais.

• **Livret pédagogique et dossiers enseignant** : « Raconte-moi le paysage à l'italienne à Clisson », « Les matériaux de construction », « La plantation de la vigne » et « Les vendanges » sont disponibles.

• **Brochures « Laissez-vous conter... » *** : elles font le point sur les connaissances actuelles sur un site, un village, un monument... et peuvent contribuer à la préparation des visites. Sont déjà publiées : Saint-Fiacre-sur-Maine, le château de Goulaine, le Musée du Vignoble Nantais, Clisson depuis le Pont de la Vallée, la Loire et la levée de la Divatte, la Sèvre Nantaise, la Chaussée des Moines à Vertou.

* Brochures téléchargeables sur le site www.vignoble-nantais.eu.

LE MATÉRIEL PÉDAGOGIQUE

• **Mallette matériaux** : présente des échantillons de matériaux de construction utilisés sur le territoire, tels que les roches naturelles (granit, gneiss, gabbro, tuffeau...) et manufacturées (tuile, brique, verre...).

• **Tableau « façade »** : ce tableau aquarellé magnétique permet d'illustrer la composition et l'évolution des façades caractéristiques du territoire. Composé de multiples éléments (fenêtres à meneaux, gâbles, occuli, demi-lune, chaînage d'angle en brique, en tuffeau...), cet outil permet d'accompagner une lecture architecturale sur site ou en classe suite à une visite.

• **Puzzles** : le service éducatif peut mettre à disposition des puzzles (vignes, saisons du vigneron) permettant de réinvestir le vocabulaire découvert lors d'une visite ou d'un atelier.

Laissez-vous conter le Pays du Vignoble Nantais, Pays d'art et d'histoire...

Le service du patrimoine coordonne les initiatives du Pays du Vignoble Nantais en matière de recherche et de valorisation de l'architecture et du patrimoine. Il propose toute l'année des animations pour les habitants, les touristes et les scolaires. L'animatrice de l'architecture et du patrimoine se tient à votre disposition pour tout projet. N'hésitez pas à la contacter.



Le Pays d'art et d'histoire du Vignoble Nantais, l'ARDEPA, La Cicadelle et l'Établissement Public Territorial du Bassin de la Sèvre Nantaise peuvent intervenir sur plusieurs communes, contactez-nous pour connaître les communes concernées.

« LES GRANDES PERSONNES NE COMPRENNENT JAMAIS RIEN TOUTES SEULES, ET C'EST FATIGANT, POUR LES ENFANTS, DE TOUJOURS ET TOUJOURS LEUR DONNER DES EXPLICATIONS. »

A. DE SAINT-EXUPÉRY, LE PETIT PRINCE, 1943

LE PAYS DU VIGNOBLE NANTAIS APPARTIENT AU RÉSEAU NATIONAL DES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le ministère de la Culture et de la Communication attribue le label Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des animateurs de l'architecture et du patrimoine et la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 186 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À PROXIMITÉ,

Nantes, Guérande, Laval, Le Mans, Angers, Saumur, Fontenay-le-Comte, le Perche Sarthois, la Vallée du Loir, les Coëvrons Mayenne et le Pays Loire-Touraine bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire.

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DU VIGNOBLE NANTAIS

Musée du Vignoble Nantais -
82 rue Pierre Abélard -
44330 Le Pallet
02 40 80 90 13
accueil@musee-vignoble-
nantais.fr
www.vignoble-nantais.eu

OFFICE DE TOURISME DU VIGNOBLE DE NANTES

5 allée du Chantre - BP 89124 -
44191 Clisson Cedex
02 40 54 24 22
reservations@levignobledenantes.com
www.groupes-levignobledenantes.com

Crédits photos

Jean-Dominique Billaud Nautilus, Conseil Général de Loire-Atlantique, école Saint-Joseph de Monnières, école Saint-Joseph du Pallet, Valéry Joncheray, Office de Tourisme du Vignoble de Nantes, Cédric Paquereau, Pour les arts graphiques en Vallée de Clisson, Syndicat Mixte du SCOt et du Pays du Vignoble Nantais, Ville de Saint-Julien-de-Concelles, Bertrand Rivière, Syndicat Mixte Loire et Goulaine, EPTB Sèvre Nantaise, La Cicadelle, Emilie Lanoë, Château de Goulaine, David Gallard, H. Neveu-Dérotrie - La Garenne Lemot - Grand Patrimoine de Loire-Atlantique, Vincent Jacques- RMA-ardepa, Clisson Passion, Emmanuelle Marguinaud

Conception graphique

Service communication - Syndicat Mixte du SCOt et du Pays du Vignoble Nantais d'après Studio Des Signes

Impression

Val PG

